

# PILARES

El anexo electrónico de la revista *El Ingeniero*

## TEMA: PERSONAS

Durante 4 días de intenso trabajo, un equipo de comunicación de la oficina corporativa de Goldcorp estuvo filmando diferentes locaciones de la mina con el propósito de realizar reportajes para difundirlos por el mundo.

El grupo estuvo dirigido por la integrante del Departamento de Comunicaciones de Goldcorp, Virginia Morgan, y por los cineastas David Martín, Brian Appleby y Olaf Strassner, quienes trajeron equipo tecnológico de punta.

Los camarógrafos pertenecen a una empresa contratista llamada *Hyphen Communications*, con sede en Vancouver, Canadá, donde están las oficinas centrales de Goldcorp.



De izquierda a derecha, visitantes de Canadá: Brian Appleby, Virginia Morgan, Olaf Strassner y David Martín. Al lado, Francisco Ancheyta de la Unidad de Comunicación Local y Regional; y Pablo Carrera, superintendente de Seg. Industrial.

## Goldcorp comparte información con el mundo

Los visitantes llegaron en un vuelo desde la ciudad de Guatemala. Luego fueron llevados al campamento minero, para desayunar y preparar la agenda de trabajo. Enseguida se unieron a otro grupo de visitantes, quienes, de manera conjunta, recibieron una charla de inducción en materia de seguridad industrial.

La primera parada fue el Spillway (Canal de Alivio), pues mostraron interés en dar a conocer las medidas para prevenir los riesgos que puedan suscitarse con el manejo de las colas y del agua resultante tras haber sido uti-

lizada en el proceso de extracción de oro y plata.

Allí hicieron varias tomas aéreas mediante un dron que sobrevoló la enorme estructura. La jefa del Laboratorio Ambiental, Elena Pineda, les expuso detalles sobre el objetivo del Spillway, y les explicó cómo se toman las muestras de agua para su análisis técnico.

Por la tarde, el equipo cinematográfico se fue al Tajo Marlin, y tomaron muchas escenas acerca de la situación en que se encuentra el proceso de relleno.

El superintendente del Open Pit (mina a cielo abierto), Osiel Orozco, los atendió y fue entrevistado para que contara su historia en la Mina Marlin.

Hubo muchas tomas, en las cuales Orozco les indicó los pasos que se están dando para reconstruir la zona trabajada por la actividad minera.

También les explicó cómo se mirará el área de la mina a cielo abierto, después de que se consolide el proceso de la revegetación de la zona.

## Comprobando el manejo del agua



Una de las partes en las que se hizo mayor énfasis, fue la visita a la planta de tratamiento de aguas industriales.

**E**l segundo día de actividades fue ocupado para hacer una visita al laboratorio ambiental, donde fueron recibidos por Elena Pineda, Georgina Menéndez y el técnico laboratorista Amílcar Bámaca. Entre todos les relataron todo el trabajo que se hace para mantener controlado el manejo del agua.

Y mientras David Martín y Olaf Strassner se quedaron en el laboratorio, entrevistando a Pineda y Bámaca, Brian Appleby se fue a filmar escenas en el vivero, donde puso a algunos de los trabajadores a actuar, mostrando cómo se realiza el cuidado de los árboles que allí se cultivan.



En la Casa Cuna, los camarógrafos de Hyphen Communications disfrutaron grabando a los infantes que acuden a la guardería minera.

Por la tarde, acudieron a la guardería, donde hicieron un trabajo de filmación con los niños que allí reciben atención, durante el período en el que sus madres están laborando para la Mina Marlin. Fueron recibidos por la gerente del Departamento de Recursos Humanos, Silvana Lossi, y la coordinadora Celeste Jocabed Hernández.

La gerente les explicó las razones de la existencia de la guardería, y de todo lo que se hace en favor de los infantes. Mientras que Hernández guió a los camarógrafos por los distintos ambientes donde juegan, comen y reposan los niños.

Después, se vio que el enfoque sobre la recuperación ambiental es evidente, y por ello los programas sobre la reforestación y el manejo responsable del agua estuvieron entre las prioridades del equipo corporativo. En horas de la tarde, la visita se hizo en la zona de la planta de tratamiento de aguas industriales.

A esa reunión se unió el gerente del Departamento de Gestión Ambiental, José Carlos Quezada, quien les hizo ver la importancia que la Mina Marlin le pone a los temas relacionados con el recurso hídrico, pues este forma parte decisiva del proceso de producción del oro y de la plata. Enfatizó en el aspecto de que el reciclaje del vital líquido alcanza un 98%, por lo que la mina no compete con las comunidades y tampoco incursiona en los afluentes que proveen de agua a las aldeas y caseríos vecinos.

## Enfoque ambiental y comunitario

Por la mañana del tercer día, la comitiva documental se dirigió hacia el vivero de la Mina Marlin, en donde nuevamente fueron atendidos por el gerente del Departamento de Ambiente, José Carlos Quezada, quien les mencionó los diversos trabajos de reforestación que ha llevado a cabo la empresa minera, tanto dentro de sus instalaciones como en las comunidades vecinas. Así como la implementación de proyectos productivos piloto como el cultivo de flores ornamentales.



El ingeniero Quezada, izquierda, dio a conocer el propósito y producción anual de árboles en el vivero minero



Manuel Aparicio, derecha, junto a David Martin colocaron videocámaras al dron batimétrico, con lo que se obtuvieron tomas fenomenales.

Minutos más tarde se dirigieron a la represa de colas, en donde el jefe de Obra Civil, Manuel Aparicio, estaba esperándolos para mostrarles el dron con el que se realizan pruebas periódicas de batimetría (mediciones de la profundidad de la represa de colas).

Los profesionales canadienses adhirieron cámaras al dron batimétrico y junto al dron aéreo que traían como parte de su equipo de grabación, realizaron diversas tomas de la represa de colas.



1



3



2

El aspecto más importante a cubrir por la visita del equipo de comunicación, era conocer cómo Goldcorp ha invertido en la mejora de la calidad de vida de las comunidades por medio de proyectos de agua.

En primer lugar visitaron la comunidad de San José Ixcaniche, en donde fueron atendidos por el presidente de Cocode, Ramón Hernández. Enseguida visitaron la comunidad de San José Nueva Esperanza, donde Virginia Morgan aprovechó un tiempo para pasar un rato con los estudiantes de la escuela y luego platicar con el vicepresidente de Cocode, Rolando Hernández.



Personas  
Resultados

# Goldcorp ha creado oportunidades para nosotras



Virginia Morgan se tomó una fotografía junto al grupo de lideresas del programa Creando Oportunidades, en medio se encuentra la gerente de Recursos Humanos, Silvana Lossi.

**P**ara terminar la visita del equipo de comunicación, se enfocaron en las capacitaciones que en la Mina Marlin se imparten a todas las colaboradoras mineras por medio del programa *Creating Choices* (Creando Oportunidades).

La gerente de Recursos Humanos, Silvana Lossi, escogió al grupo de mineras que darían a conocer lo que han

aprendido del programa y cómo lo han aplicado tanto en su vida personal como en sus labores diarias.

La asistente de Mina Subterránea, Amarilis Gómez, fue quien se robó las cámaras al comentar que gracias al programa Creando Oportunidades, es una mujer con una mejor autoestima, se comunica mejor y se siente realizada por trabajar en una industria que se creía era sólo de hombres.

PILARES  
Es un anexo electrónico de la revista *El Ingeniero*

Para comunicarse con PILARES puede escribir a los correos electrónicos:  
francisco.ancheyta@goldcorp.com  
flogonio.gomez@goldcorp.com



Amarilis Gómez, primera de izquierda a derecha, fue una de las mujeres entrevistadas acerca del programa Creando Oportunidades, la acompañan las facilitadoras que imparten el curso en la Mina Marlin.